

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

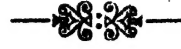
[ગૂજરાતી કૉર્પોરાઝિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૩૬૭ ચર્ગીક

પુસ્તકનું નામ બાળકાવ્ય

વિષય ટ- : ૧૨૧

પ્રસ્તાવના.



અંગ્રેજીમાં આવી જતનાં પુસ્તકો ધણું પ્રગટ થાય છે. બાળકોને પસંદ પડે તેવી સરળ ગુજરાતી કવિતાઓનો સંગ્રહ કરી, તેઓની આગળ મૂકવામાં આવે, તો તેઓને રમુજની સાથે શિક્ષણ લેવાનું સહેલથી બની શકે, એવાજ હેતુથી આ બાળ કાવ્યનો સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે. અસલ હોપ સાહેબની ગુજરાતી ચોપડીઓમાંથી ઘણીક કવિતાઓ એકઠી કરી રાખવા લાયક હોવાથી આ કાવ્યમાં મોટે ભાગે તેનો સમાવેશ કરેલો છે; તેમજ કેટલીક કવિતાઓ બીજાં પુસ્તકોમાંથી પણ લીધેલી છે.

આ કાવ્ય રચવામાં ગુજરાતી બીજી ચોપડીથી સાતમી ચોપડી સુધીનાં ધોરણોમાં ઉપયોગી થઈ પડે તેવી ગોઠવણ રાખેલી છે, એટલા માટે આ કાવ્યને ત્રણ ભાગમાં વહેંચવામાં આવ્યું છે. પહેલો ભાગ—ગુજરાતી ધોરણો માટે, બીજો ભાગ—એંગ્લો વરના-ક્યુલર ધોરણો માટે અને ત્રીજો ભાગ—આગળ વધેલા વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

આ કાવ્યમાં હોપ સાહેબની સીરીઝની કેટલીક કવિતાઓ બદલ કરવા કેળવણી ખાતાના વડા (ડીરેક્ટર ઓફ પબ્લીક સ્ટ્રક્શન) સાહેબે પરવાનગી ફરમાવેલી છે, તે માટે તેઓ હેબના અમે ધણા આભારી છીએ. તેમજ બીજાં પુસ્તકોમાંથી લીક કવિતાઓ લીધેલી છે, તેને માટે પણ તેના પ્રકાશકોનો હાર માનીએ છીએ. આ ચોપડીની કેટલીક ચુંટણી કરવા તેમજ તે સુધારવા માટે રાં રાં છોટાવાલ મુળજીભાઈ ધરીઆ સ્તરનો આભાર માનીએ છીએ.





*The thanks of the Compiler and the Publishers are gratefully tendered to the Director of Public Instruction for his kind permission to include in this collection some poems from the Gujarati Hope Series and also for sanctioning the book as a **Prize-Book** in primary schools.*

કેળવણી ખાતાના વડા સાહેબે મહેરબાનીની રાહે ગુજરાતી હોપ સીરીઝની થોડીક કવિતાઓ આ સંગ્રહમાં દાખલ કરવાની પરવાનગી આપી છે, તેમજ આ પુસ્તકને ઇનામની ચોપડી તરીકે પ્રાથમિક નિશાળોમાં વાપરવાની મંજૂરયાત આપી છે, તે માટે પ્રવર્તાવનાર તેમજ પ્રગટ કરનારાઓ એઓ સાહેબનો બહુ આભાર માને છે.



બાળ કાવ્ય.

ભાગ પહેલો.

૧. ગુરૂ મહિમા.

પ્રથમ નમું ગુરૂ દેવને, જેણે આપ્યું જ્ઞાન;
જ્ઞાને ગોવિંદ ઓળખ્યા, ટળ્યું દેહ અભિમાન.
તત્ત્વ સાર ત્રીલોકમાં, ગુરૂ ગોવિંદજ રૂપ;
આદ્ય અંત્ય મધ્ય એહ છે, હરિ ગુરૂ અંત સ્વરૂપ.

૨. ચોપડી વિષે કવિતા.

ચોપાદ.

સારી ચોપડીઓ શોભાય, હૈઉં તે દેખી હરખાય;
પણ વિગતેથી જો વંચાય, તો તેમાંથી કારજ થાય.
જીવ ઘાલીને વાંચે જેમ, તેમાં સમજણ આવે તેમ;
વાંચે પણ નહિ કરે વિચાર, તે સમજે નહિ સઘળો સાર.

કં ૬૦ ૬૧૦

૩. નિશાળીઆને શિખામણ.

દાહરા.

નિત્યે જવું નિશાળમાં, ભણવું ચોઢી ચિત્ત;
ગુરૂની શિક્ષા માનવી, રૂડી રાખી રીત.
રાખો નહિ મન રમતમાં, સમજો સારી પેર;
નિશાળમાંથી નીસરી, જવું પાંસડું ઘેર.

કં ૬૦ ૬૧૦

૪. જૂઠું ને સાચું વિષે.

ઢાલરા.

જૂઠું જોલે જે કદી, પાપી પૂરે થાય;
તે માટે બાળક તમે, ન કરો એ ઉપાય.
સાચામાં સુખ છે ઘણું, સાચે સૌનો સ્નેહ;
સાચે રાચે જગપતિ, સાચે શોભે દેહ.

ક૦ ૬૦ ૩૦

૫. કાગડા વિષે કવિતા.

ઢાલરા.

એઠો માળો બાંધવા, ભાળો કાળો કાગ;
એ પાંખાળો બોલતો, નહિ રૂપાળો રાગ.
કોઈ લઈને કાંકરો, ચોંપે હુણવા ચાહે;
ચિત્તમાં ચેતી ચતુરતે, જલદી ઉડી જાય.

ક૦ ૬૦ ૩૦

૬. પોપટ વિષે.

રાગ રામગ્રી.

પઢારે પોપટ રાજ-રામના, સતી સીતા પઢાવે;
પાસે બાંધાવી પાંજરું, મુખે રામ જપાવે. પઢારે. ૧.
પોપટ તારે કારણે, લીલા વાંસ વઢાવું!
તેનું ઘડાવું પોપટ પાંજરું, હીરા રતને જડાવું. પઢારે. ૨.
પોપટ તારે કારણે, શી શી રસોઈ રંધાવું!
સાકરનાં કરી ચૂરમાં, ઉપર ઘી પીરસાવું. પઢારે. ૩.
પાંખ લીલી ને પગ પાંડુરા, કોટે કાંઠલો કાળો;
નરસઈયાના સ્વામીને ભજો, રાગ તાણી રૂપાળો. પઢારે. ૪.

૭. ઉંદર વિષે કવિતા.

ચોપાઇ.

વધ્યા ઉંદર હારોહાર, પકડયા પણ નહિ આવ્યો પાર;
રાતે તો માંડે રંજડ, ધડબડ જાણે આવી ધાડ.
ખાસાં કપડાં કરડી ખાય, દીવાની દીવટ લઇ જાય;
એનો એકે નહિ ઉપાય, મિની મળે તો મહા સુખ થાય.

ક૦ ૬૦ ૩૦

૮. ચોરી વિષે કવિતા.

દોહરા.

જે નર ચોરી જઇ કરે, સમજી તેમાં સુખ;
પાછળથી પસ્તાય છે, દેખે જ્યારે દુઃખ.
ચોરી આહુન થાય છે, જ્યારે ચોર ઝલાય;
ખાંધી મારે મહિપતિ, છેક ફજેતી થાય.

ક૦ ૬૦ ૩૦

૯. કોયલ.

વિષમ હરિગીત.

શાન્ત આ રજની મહીં મધુરો કહીં રવ આ—ટૂહૂ,
પડિયો ઝીણો શ્રવણે અહીં? શું હું સ્વપ્નમાં સુખ આ લહું?
મન્દ વાઇ સમીર આ દિશ જો વહે રવ એ ફરી,
નહિ સ્વપ્ન, એતો ગાન પેલી ગાય કોયલ માધુરી;
મધ્ય રાત્રિ સમે તહને અલી કેઠિલા! શું આ ગમ્યું?
હાં, મેહુલો વરસી રહ્યો તેણેથી તુજ મનડું ભમ્યું;
દુઃખ નવ સ્વપ્ને દીડું ને સુખ મહીં તું રેલતી,
આ રમ્ય રાત્રિ મહીં અધિક આનંદ ગાને ખેલતી.

(સાહિત્ય રત્ન.)

૧૦. ગુરૂ—સ્તુતિ.

સાખિયો.

સદ્ગુરૂ ચરણે નમું, માગું પ્રેમ પ્રસાદ;
 દયા કરીને દીજિયે, હરિ રસ અમૃત સ્વાદ. ૧.
 વાણી શકે ન વરણવી, સદ્ગુરૂ તાણું સ્વરૂપ;
 બુદ્ધિ બળ પહોંચે નહીં, ઉપમા રહિત અનૂપ. ૨.
 પ્રથમ પૂરણ પ્રેમ શું, વંદુ સદ્ગુરૂ ચર્ણ;
 તાપ ટળે સંસારના, મટે જન્મ ને મર્ણ. ૩.
 (કાવ્ય દોહન.)

૧૧. ગાળાગાળી ન કરવી—કવિતા.

દાહરા.

ભૂંડા ભૂંડું લાખતા, ખોટી ગાળો ખાય;
 મોટા એવા મૂરખનો, જગમાંથી જશ જાય.
 ભૂંડું બોલે જે ઘણી, ગાળો દે, ને ખાય;
 મૂરખ એને બાણવો, તે બહુ દુખિયો થાય.
 જે બાળક કે બાળકી, બોલે જેવો બોલ;
 નક્કી થશે નર નારમાં, તેનો તેવો તોલ.

કં ૬૦ ડા ૦

૧૨. પોપટ વિષે કવિતા.

દાહરા.

પોપટ બેઠો પાંજરે, બોલે મીઠા બોલ;
 સુણતાં મનમાં સર્વને, ઉપજે હરખ અતોલ.

કોટે કાળો કાંઠલો, નમણું રાતું નાક;
 અંગે લીલા રંગનો, ધારે ધણીની ધાક.
 મીઠું બોલે મનુષ્યને, ઉપજે હેત અથાગ;
 પોપટ પાળે પ્રીતથી, કોય ન પાળે કાગ.

કં ૬૦ ૬૧૦

૧૩. ચોખ્ખાઈ વિષે કવિતા.

દોહરા.

ચોખ્ખી ચીજો રાખવી, ચોખ્ખાં પહેરો ચીર;
 ચોખ્ખાં ઘર, ને ચોક પણ, ચોખ્ખે સુખી શરીર.
 મધપૂડો રૂડો રચે, માખી રાખી માપ;
 ડાઘાડુધી ન દેખીએ, ખરેખરી શુધખાપ.
 ચોખ્ખે ચિત્ત રાજી રહે, વળે શરીરનું વાન;
 ચોખ્ખે સજ્જન ચારમાં, મળે મનુષ્યને માન.

કં ૬૦ ૬૧૦

૧૪. સાચું બોલો—કવિતા.

દોહરા.

સહીએ સંકટ સર્વ પણ, કહીએ સાચી વાત;
 લઈએ સુખ પરલોકમાં, રહીએ સુખી દિન રાત.
 સાચું તે શુભ છે સદા, જૂઠું દુઃખ દેખાય;
 કોડ ઉપાય કરી જીવો, સાચેથી સુખ થાય.
 સાચે કામ સરે સદા, જૂઠું નક્કી ન થાય;
 કાગળની હોડી કરો, તેથી ન સિંધુ તરાય.

કં ૬૦ ૬૧૦

૧૫. મહેનત કરો—ભાગ ૧ લો.

દાહરા.

પીવા ખાવા પહેરવા, અને ઓઢવા અંગ;
મળે મહેનતમાં થકી, રાતા પીળા રંગ.
ઘરતીમાંથી ધાન્ય તો, થોકે થોકે થાય;
ખાંતે જો ખેડે નહિ, ખાવાનું શું ખાય?
આપણને સૌ ઇશ્વરે, આપ્યા છે ઉપાય;
પણ બળતણ વાસણ વિના, શી રીતે રંધાય?

૧૬. મહેનત કરો—ભાગ ૨ જો.

દાહરા.

તે તો તું તૈયાર કર, કાંકરી આપે કોય?
તારે તારા અર્થનું, હાલ વખત જે હોય.
નથી લટકતાં લૂગડાં, તે ઝાડે તૈયાર;
વાવી, કાંતે, જો વણે, થાય સરસ સણગાર.
માટે મેનત જો કરે, ઘેર રહી પર ઘેર;
ચાકરી કરતાં ભાખરી, પામે રૂઠી પેર.

ક૦ દ૦ ૩૦

૧૭. ઘર વિષે કવિતા.

ભુજંગી છંદ.

છન્ન જાળિયાં માળિયાં ખૂબ છાજે,
રૂડાં બારીએ બારણાં તો બિરાજે;
ઘડયાં પાણિયારાં રસોડાં રૂપાળાં,
અણ્યાં ઇંટથી ને દિસે છે ચુનાળાં.

તુટે કે ન ખુટે લય્યાં નીર ટાંકાં,
 પીએ ખેચી પાણી વળી લોક વાંકાં;
 મીઠા બોલ બોલે સૂઝા શુદ્ધ મેના,
 જડ્યાં પિતળે પાંજરાં રંગી જેનાં.
 બની બેઠકો ને કઠેરા અગાશી,
 સુવા સેજ ને હીંચકે ખાટ ખાસી;
 ગલીઆ બિછાવી ગમે તેવી રીતે,
 લલા ભૂપતિનાં કીધાં ચિત્ર ભીંતે.

કં ૬૦ ૩૧૦

૧૮. ભાઈ બેન વિષે કવિતા.

ચોપાઈ.

મળી આપણુ જણુ બંને બેન, સંપી રમીએ તો સુખ ચેન;
 લડે રડે તો સઘળો શોક, લાજ ઘટે ને નિંદે લોક.
 બળવંતા પરમેશ્વર આપ, અમને સંપ સદા તું આપ;
 જેથી સુખમાં દહાડા જાય, કદીએ લેશ કલેશ ન થાય.
 હજતાં મળતાં બાળક હોય, કદીએ લડે રડે નહીં કોય;
 રમે જમે ને ગીતો ગાય, માતા મનમાં રાજી થાય.

કં ૬૦ ૩૧૦

૧૯. આંબાની ઘટા.

વસંત તિલકા છંદ.

હે વૃક્ષ આંબ અવલંબન વેલી કેરા !
 વિશ્વોપકારી તુજમાં ગુણ છે ઘણેરા;
 મોરે કરે વન સુવાસિત તું વસંતે,
 અર્પે પ્રમોદ અલિ કોકિલને તું ખંતે.

ત્રૈલોક્યમાં રતિ પતિ નિજ રાજ્ય થાપે,
તારા અમોઘ કુલના શરના પ્રતાપે;
આવે અતિથિ ન્યમ પંખીગણો તું પાસે,
ગ્રીષ્મે વસે ત્યમ પશુ તુજ છાંયવાસે.

(સાહિત્ય વિલાસ)

૨૦. પરમેશ્વરની પ્રાર્થના.

દાહરા.

ઓ ઇશ્વર તું એક છે, સરજ્યો તેં સંસાર;
પૃથ્વી પાણી પર્વતો, તેં કીધાં તૈયાર.
તારા સારા શોભિતા, સૂરજ ને વળી સોમ;
તે તો સઘળાં તેં રચ્યાં, જળરૂં તારૂં જોમ;
અમને અદકાં જ્ઞાન ગુણ, તેનો તું દાતાર;
ભૂલે પાપી પ્રાણીઆ, એ તારો ઉપકાર.
કાપ કલેશ કંકાસને, કાપ પાપ પરિતાપ;
કાપ કુમતિ કરૂણા કરી, કાપ કષ્ટ, સુખ આપ.

કં ૬૦ ડા ૦

૨૧. સર્વવ્યાપક વિષે કવિતા.

દાહરા.

આસપાસ આકાશમાં, અંતરમાં આભાસ;
ઘાસ ચાસની પાસ પણ, વિશ્વપતિનો વાસ.
ભોંમાં પેસી ભોંયરે, કરીએ કાંઈ વાત;
ઘડીએ મનમાં ઘાટ તે, જાણે જગતનો તાત.
ખાલી જગ્યા ખોળીએ, કણી મૂકવા કામ;
ક્યાંએ જગકર્તા વિના, ઠાલું ન મળે ઠામ.

કં ૬૦ ડા ૦

૨૨. નઠારા નિશાળીઆ વિષે.

ભુજંગી છંદ.

બીજા સર્વ પેઠા પછી આપ પેસે,
 બીજા સર્વ બેઠા પછી આપ બેસે;
 ન ધારે ગુરુ કહે તેજ ધારો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નઠારો. ૧
 સમીસાંજ સૂવા તણી વાત સૂજે,
 પછી પાઠ તે વાંચતાં પાચ ધૂજે;
 લખે જેમ લીટા લણે તો લવારો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નઠારો. ૨
 લલી બેઠણી તે નહી બેઠી બાણે,
 અતિશે ન ચિંતા થકી ચૂક આણે;
 ભરે લેખણો ભાગીને જેમ ભારો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નઠારો. ૩
 કરે હાથ મેલા થકી પોથી મેલી,
 ઘણો તો ગવાળો ભરે જેમ ઘેલી;
 લીખો લેખીએ લૂગડાંમાં હુબરો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નઠારો. ૪
 વડી વાર વાતે વળે વાત વાળો,
 તમે બાળકો તે તણો સંગ ટાળો;
 ન આવે કશી વાતનો એક આરો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નઠારો. ૫
 લહે ને વઢે કાં પડે આડ પાસે,
 પછી આપણું રૂપ પૂરું પ્રકાશે;
 ખરો બોલ લાગે સુણી ખૂબ ખારો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નઠારો. ૬

નિશાળે ગુરૂને નડે કર્મ ફૂટયો,
 છુટે તો પછી માંકડો જેમ છૂટયો;
 પિતા માતને તે નહી પુત્ર ખ્યારો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નહારો. ૭
 ઘણે જોર નિશાળમાં લાવી ઘાલો,
 નહી ઠીક શીખે રહે ઠોઠ ઠાલો;
 ભરે ભીખીને પેટ કાં વેચી ભારો,
 નિશાળે જઈ તે શીખે શું નહારો. ૮

ક૦ ૬૦ ૩૧૦

૨૩. જગકર્તા વિષે.

ચોપાઈ.

જગ કર્તાએ જગમાં જેહ, ઉપજવી વસ્તુઓ તેહ;
 સુખ પામે તેથી સંસાર, ગુણ ગણતાં નહિ પામે પાર.
 પૃથ્વી પાણી પ્રૌઠ પહાડ, આડીમાં જે આજાં આડ;
 બળદો હય હાથી બળવાન, વાહન તે જેવાં વૈમાન.
 ચંદ્ર રવિ તારા ચળકાટ, ઠીક ઠરાવ્યો તેનો ઠાઠ;
 સમા સમાના સુખનો સાજ, કીધો માનવીઓને કાજ.

૨૪. પંખીડાં.

મંદાકાંતા.

રે પંખીડાં ! સુખથી ચણજે, ગીત વા કાંઈ ગાજે,
 શાને આવાં, મુજથી ડરીને, ખેલ છોડી ઉડો છો ?
 પાસે જેવી ચરતી હતી આ, ગાય તેવોજ હું છું,
 ના ના કો દી, તમ શરીરને, કાંઈ હાનિ કરું હું.

ના પાડી છે, તમ તરફ કે, ફેંકવા માળીને મહેં,
 ખુલ્લું મહાર્, ઉપવન સદા, પંખીડાં સર્વને છે;
 રે રે! તહેયે કુદરતી મળી, ટેવ ખહીવા જનોથી,
 છો ખહીતાં તો, મુજથી પણ, સૌ શ્રેમ તહેમાંજ માની.
 (સાહિત્ય રત્ન.)

૨૫. હોલો, હોલી અને પારધી.

રાગ કાફી. પદ.

કપોતની કહે છે રે, કંથ માર્ કહું કરો;
 સીંચાણાનો લેં છે રે, પારધીએ બાણુ લયો; ટેક.
 અહીંથી ઉડી જૈ અળગાં રહિયે, આ દેશ તણ પરદેશ;
 મરમ વચન પીયુ મારાં રે માનો, લાજ નહીં લવલેશ;
 પ્રમાદને મેલો રે, રાંક વેણુ રૂદે ધરો; કપોતની. ૧
 કપોત કંથ કહે કાયર કામની, હોનાર છે તે હશે;
 શત્રુનું સાલ તે સેજમાં ટળશે, કર્યું કર્તાનું થશે;
 હરદે હરિ રાખો રે, મુખે કૃષ્ણ કૃષ્ણ ઉચરો; કપોતની. ૨
 અહીં ઉચો પારધીને પાયે, ડગ્યો બાણુ તે વાર;
 સીંચાણાનું છેદાયું શિર, કૃષ્ણ કરણી કરતાર;
 ભાવે ગૂણુ ભાખો રે, લવજળ તરો તરો; કપોતની. ૩
 તન તરૂવર પ્રાણુ પંખીડો, પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ બે નાર;
 અહંકાર અહીં ને જરા પારધી, ક્રોધ સીંચાણો નિર્ધાર;
 મુકુંદ મનમાંથી રે, પ્રભુ નવ રાખો પરો; કપોતની. ૪
 (કાવ્ય દોહન.)

૨૬. પ્રભાત વિષે.

રાગ-રામકૃષ્ણી.

રંગીલું પ્રભાત આજ રંગ રંગ લાગે.—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦—ટેક૦

રંગીલું પ્રભાત આજ, શો સજ્યો સુનેરી સાજ;
પવન લે'કી ઠંડી તાજ, ખીલ્યાં પુષ્પ બાગે.—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦

પારિજાત ગૂલકળી, મોગરા ગુલાબ તણી;
લપટમાંદ્ય લટું ભ્રમર, ભમે જાગ જાગે!—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦

મીઠા સૂર પક્ષી કરે, અંગમાં ઉમંગ ભરે;
ભેરવી—અલાપ સુણી, ભીડ સંધી ભાગે.—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦

ઉદયમે ઉમંગી મન, સ્નાનથી પવિત્ર તન;
ઉત્તમ અભ્યાસ થકી, ભાગ્ય-ઉદય આગે!—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦

સર્વોત્તમ બ્રહ્મગાન, ઉદયમ નહિ એ સમાન;
સફળ દિવસ ધન્ય આજ, અનુભવ અનુરાગે!—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦

ત્રિવિધ તાપ ટળે રોગ, નિત્ય નિત્ય નવા જોગ;
વિજય પાકું તેજ જે, પ્રભાતે રંગ રાગે!—

રંગીલું પ્રભાત આજ૦

(સાહિત્ય વિલાસ.)

૨૭. ઇશ્વર સ્તુતિ.

દાહરા.

જ્યારે ફરવા નીસરું, બા'ર શહેર બજાર;
 બહુ નિર્ધન નજરે પડે, દુખીઓ સૌ સંસાર.
 જે બખશિસ મુજને કરે, સમર્થ સરજનહાર;
 તે સઘળાનો કયમ કરી, માનીશ હું ઉપકાર.
 યોગ્ય નહિ તોપણ અધિક, આપ્યું જગજીવન;
 બહુ ભૂખ્યા ઘર ઘર ભમે, મુજને ખાવા અન્ન.

ચાપાઇ.

ધરતી દરિયો ને આકાશ, તે તારી કીર્તિ પ્રકાશ;
 જ્યાં દેખું ત્યાં ભારી કામ, નહિ રે ફેકટ કંઈ પણ ઠામ.
 જશ છે મોટા તારા બાપ, પ્રભુ મુજને તું ભક્તિ આપ;
 નીતિ સંગ સદાએ થાપ, અહીંનાં સંકટ સર્વે કાપ.

(સત્ય પ્રકાશ.)

૨૮. અટકચાળો જીવો.

દાહરા.

એક અડપલો છોકરો, જીવો જેનું નામ;
 અતિશે કરતો અડપલાં, જઈ જોસે જે ઠામ.
 કાગળ કાં લેખણ છરી, જે જે વસ્તુ જોય;
 ઝાલે ઝૂમી ઝડપથી, હીરા જેવી હોય.
 ના ના કહી માને નહિ, કહ્યું ન ધારે કાન;
 એને પણ દિન એકમાં, સર્વ વળી ગઈ સાન.
 ડોસો ચશમાં ડાબલી, મેલી ચડીઆ માળ;
 અતિ આનંદે અડપલે, તે લીધાં તત્કાળ.

ચશમાં નાક ચડાવીઆં, ખાડાળાં તે ખૂળ;
 ડાળલી લીધી દેખવા, ધારીને પગ ધુળ.
 દીલું ન હતું ઢાંકણું, જળરૂં કીધું જોર;
 ઉઘડતાં તે ઉછળ્યું, કીધો શોર બકોર.
 આંખો મોં ઉપર પડી, તેમાંથી તપખીર;
 ફાંફાં મારે ફાંકડો, ધારી ન શક્યો ધીર.
 ચશમાં નાંખ્યાં ચોકમાં, છીં છીં છીંકો ખાય;
 થાક્યો તે થૂ થૂ કરી, જીવો રોતો નય.
 ચોળે ત્યાં તો ચોગણો, આંખે અંધો થાય;
 ડાસે દીકો દીકરો, ચશમાંના ચૂરાય.
 ડાસે ડારો દમ કહ્યું, હસવું ને થમ હાણ;
 લાડકડા એ લાગનો, જીવા છે તું જાણ.
 ચશમાં તો વસમાં થયાં, ડળીએ વાળ્યો ઢાટ;
 જીવે ફરીને જીવતાં, ઘડ્યો ન એવો ઘાટ.
 ક૦ દ૦ ડા૦

—❦—
 ભાગ બીજો.

૨૯. પ્રભુમય જીવન. તોટક.

મુજ જીવન આ પ્રભુ! તુંથી ભરું,
 બલદે, અભિલાષ હું એહ પુરું.
 મુજ દેહ વિષે, વળી આત્મ વિષે,
 જડ ચેતનમાં પ્રભુ વાસ વસે.
 શિરમાં, ઉરમાં, મુખમાં, કરમાં,
 પ્રભુ બ્યાપી રહો મુજ અંતરમાં!
 મુજ જીવન કેરૂં રહસ્ય ઉંડું,
 બન પ્રેરક^૧ ચાલક^૨ શાસક^૩ તું.

૩૦. પ્રાણીપર દયા રાખવા વિષે.

નારાયણ હંદ.

જીઓ પીડાથી જેમ આ પીડાય પિંડ આપડો,
 પીડા કર્યાથી તેમ તે પીડાય પ્રાણી આપડો;
 મદાંધ થઇ ન મારશો જરૂર જીવ જાણીને,
 અરે દિલે દયા ધરો પીડા કરો ન પ્રાણીને.
 રચ્યા અવેવ ઇશ્વરે જીઓ સહુ શરીરના,
 તમોથી તે બને ન લાખ વાતથી લગીરના;
 વિચારીને અધિક ઠીક ઘીક ઉર આણીને,
 અરે દિલે દયા ધરો પીડા કરો ન પ્રાણીને.
 ધરો ન ચણું ઘોળ પ્રાણીને ગરીબ ધારીને,
 ખરેખરા ખુશી થશો ન, મિત્ર ! જીવ મારીને;
 ન ધાતની વિશેષ વાત વણુંવો વખાણીને,
 અરે દિલે દયા ધરો પીડા કરો ન પ્રાણીને.
 બનાવનાર એક ઇશ આપણોજ એહનો,
 તથા મળેલ તેહને ઉદાર પ્યાર તેહનો;
 બલે હરે કરે પ્રભુ દીધેલ સુખ માણીને,
 અરે દિલે દયા ધરો પીડા કરો ન પ્રાણીને.
 ભરી ગળથી ખૂબ ભાર કેમ માર મારીએ,
 ગરીબ જીવ આપડાની વેદના : વિચારીએ;
 કરો કદી ન કૂર કર્મ પાપનું પિંછાણીને,
 અરે દિલે દયા ધરો પીડા કરો ન પ્રાણીને.
 કરે અધર્મ કર્મ જંતુ પાય પાંખ તોડીને,
 પરોવી શૂળમાં કરે ખરાબ એલ ખોડીને;
 નિશાન માંડીને કરે વિનાશ તીર તાણીને,
 અરે દિલે દયા ધરો પીડા કરો ન પ્રાણીને.

૩૧. વિચારીને યોલવા વિષે.

ઉપેંદ્રવજ્રા. છંદ.

સુવાક્યથી રનેહ સદૈવ વાધે,	કુવાક્યથી કલેશ હમેશ લાધે,
અરે કશો એક વિવેક આણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
સુવાક્યથી વિશ્વ બધું વખાણે,	કુવાક્યથી કીર્તિ જનો ન જાણે,
પડે ચડે જીભ વડેજ પ્રાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
અન્ન જીઓ પોપટ ઘેર પાળે,	સુખે સુખ ધુડ શકે ન માળે,
ઉચારતું કારણ એજ જાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
જલી જીભે બાધ બલાધ તો લે,	જુરી જીભે લોક જુરાધ બોલે,
ગરીબ કે રાજકુમાર રાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
સુવાક્યથી દૂધ દહીં ઘી દેશે,	અમૃત્યનું મુલ લગાર લેશે,
કુવાક્યથી પાય પળી ન પાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
સુખેથી રે માનવી વેણ મૂક્યું,	ફરીથી તેં તે ન ગણાય થૂંક્યું,
વિમાસશો એવી હશેજ હાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
છરા તણે છેદ ઉપાય સૂઝે,	કુવાક્યનો કાપ કદી ન રૂઝે,
ન કાચની કોઠી મટેજ કાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.
જલો જુરો તોપ તણો બડાકો,	હવા વિષે હોય જતો હડાકો,
કહો તમે કેમ શકાય તાણી,	વિચારીને યાર ઉચાર વાણી.

દોહરા.

વિચારીને વાણી વદો, કદી ન વણસે કામ;
ભાર તોલ તો જન ભલા, રાખે દલપત્તરામ.

૩૨. માનો ગુણ.

ભુજંગી છંદ.

હતો હું સુતો પારણે પુત્ર નાનો,
રડું છેક તો રાખતું કેણુ છાનો?
મને દુઃખી દેખી દુખી કેણુ થાતું?
મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.

સુકામાં સુવાડે બીને પોઢી પોતે,
 પીડા પામું પડે તજે સ્વાદ તો તે;
 મને સૂખ માટે કહું કોણ ખાતું?
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 લઈ જાતી સાથે બચી કોણ લેતું?
 તજી તાણું ખાણું મને કોણ દેતું?
 મને કોણ મીઠાં મુખે ગીત ગાતું?
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 પડું કે ખડું તો ખમા આણી વાણી,
 પડે પાંપણે પ્રેમનાં પુર પાણી;
 પછી કોણ પોતાતણું દૂધ પાતું?
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 મને કોણ કે'તું પ્રભુ ભક્તિ ભુક્તી?
 ટળે તાપ પાપે મળે જેથી મુક્તિ;
 ચિતે રાખિ ચિંતા રૂકું કોણ ચા'તું?
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 તથા આજ તારું હજી હેત તેવું,
 જળે માછલીનું જડયું હેત જેવું;
 ગણીતે ગણ્યાથી નથી તે ગણાતું,
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 અરે એ બધું શું ભલું જૈશ ભૂલી,
 લિધી ચાકરી આકરી જે અમૂલી;
 સદા દાસ થૈ વાળી આપીશ સાદું,
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 અરે દેવના દેવ આનંદ દાતા!
 મને ગૂણ જેવો કરે મારી માતા;
 સમે વાળવા જોગ દેજે સદા તું!
 મહા હેતવાળી દયાળીજ મા તું.
 શિખે સાંભળે એટલા હંદ આઠે,
 પછી પ્રીતથી જો કરી નિત્ય પાઠે;
 રિઝી દેવ રાખે સુખી સર્વ ઠામે,
 રચ્યા છે રૂડા હંદ દલપત્તરામે.

૩૩. વિદ્યા વિષે.

છર્યો.

લક્ષપતિ તો લાખ, દીઠા નિર્માલ્ય પ્રમાણે,
જાય રાયતું રાજ્ય, રૂપ પણ રહે ન ટાણે;
કુળ પણ હોય કલંકી, જોર જોતામાં જાયે,
જોખન પણ વહી જાય, વંશ નિર્વંશી થાયે;
નહિ રાજ ચોર કે અગ્નિ ભય, માગ મુકાવે બહુ થકી,
સત પુરૂષો મન માનજો, સદ્ વિદ્યા છે શુભ સહુ થકી.

૩૪. ગુણ.

છર્યો.

ગુણની આગળ ભૂપ, સરીખા રહે કર જોડી,
ગુણની આગળ રૂપ, જીએ નિત્ય આધું જોઢી;
ગુણની આગળ ગર્થ, ધણેરા ફેરા ખાયે,
ગુણ આગળ દાતાર, માન માગવા જાયે;
ગુણનાં માન ધણાં કરે, જે માન નહિ ભૂપને,
શામળ કહે ગુણે રાયજો, રમે રાયો કોઈ રૂપને.

૩૫. પિતાની સેવા.

ભુજંગી છંદ.

છડો હું હતો છોકરો છોક છોટો,
પિતા પાળી પોપી મને કાઢ મોટો;
રૂડી રીતથી રાખતા રાજી રાજી,
ભલા કેમ આભાર ભૂલું પિતાજી.
ચઢી છાતીએ જે ઘડી મુજ તાણી,
કદી અંતરે રીસ આપે ન આણી;
કહું મેં મુખે તે કયું હા જી હાજી,
ભલા કેમ આભાર ભૂલું પિતાજી.

મને સારી શિક્ષા શીખાવી મુધાર્યો,
 વળી આપી વિદ્યા વિવેકે વધાર્યો;
 ભલી વાતના બેદ સીધા દિધા જી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.
 કદી કાઠી કાઠી સહી કષ્ટ કાયા,
 મને છાતીમાં લે કિધી છત્ર છાયા;
 અતિ પ્રાણુથી પ્યાર જે આણુતા જી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.
 મને દેખી અત્યંત આનંદ લેતા,
 મુખે માગી વસ્તુ મને લાવી દેતા;
 પુરો પાડ તેતો હુલે પુત્ર પાજી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.
 વડા વાંકમાં આવું તો રાંક જાણી,
 દીધો દંડ દેતાં દયા દીલ આણી;
 તજી રનેહ દેહે ન દીધી પીડાજી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.
 જાણાવી ગણાવી કીધો ભાગ્યશાળી,
 તથા તુચ્છ જેવી ધુરી ટેવ ટાળી;
 જનો મધ્ય જેથી રહી કીર્તિ ગાજી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.
 લીધો લાવ ને લેશ જે લાવ સારો,
 ગણું ગુણુ હું તાત તે તો તમારો;
 સદા સુખ સારુ ઉપાયો સન્યા જી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.
 મને નિર્ખતા નેત્રમાં નીર લાવી,
 લઘ દાખતા છાતી સાથે લગાવી;
 મુખે બોલતા બોલ મીઠા મીઠા જી,
 ભલા કેમ આભાર બૂલું પિતાજી.

હતો બાળ હું આજ સુધી અજાણ્યો,
 ઉરે આપનો ગુણ એકે ન આણ્યો;
 હવે હું થયો જાણીતો આજ આ જી,
 લલા કેમ આભાર ભૂલું પિતાજી.
 જગન્નાથજી જીવતો રાખશે જો,
 હયાતી તમારી અમારી હશે જો;
 કરું સેવના રનેહ સાચે સદા જી,
 લલા કેમ આભાર ભૂલું પિતાજી.
 લણે ભાવથી જો ગણે છંદ સારા,
 પિતૃ ભક્તિ પામી ન થાશે નદારા;
 રૂકું જ્ઞાન લે લાગશે શબ્દ કામે,
 રચ્યા છે રૂડા છંદ દલપત્તરામે.

૩૬. ચોરીના માલ વિષે.

ચોપાઘ.

કાચો પારો ખાવો અજ,	તેવું છે ચોરીનું ધન;
કાચી ખાવી છે હડતાળ,	તેવો છે ચોરીનો માલ.
માથા ઉપર ભમે જ્યમ કાળ,	તેવો છે ચોરીનો માલ;
કૌવચ અડતાં ઉપડે ખાલ,	તેવો છે ચોરીનો માલ.
ગાણું આગળ જેવી ગાળ,	તેવો છે ચોરીનો માલ;
કુડાં ચડાવે માથે આળ,	તેવો છે ચોરીનો માલ.
અગ્નિ ફેરી જેવી ઝાળ,	તેવો છે ચોરીનો માલ;
જીવતી માખ ગળે કે ધણી,	લખમી ન પચે ચોરી તણી.
આખું કોળું શાક ન થાય,	વાસીદે સાંખેલું જાય;
તે તો જેવા જેવો તાલ,	તેવો છે ચોરીનો માલ.
સાહે છછુંદરને મુખ સાપ,	મરે તરત તે ગળતાં આપ;
થાય આંધળો તજતાં હાલ,	તેવો છે ચોરીનો માલ.
માળી છીંડે રાખે છુટ,	બકરું કાઢતાં પેસે ઉંટ;
ફાંસ કાઢતાં પેસે સાલ,	તેવો છે ચોરીનો માલ.
રહે ન છાનું દહાડો રાત,	વાએ ઉડી જાયે વાત;
ચાપ ન તેનો કરતાં ચોલ,	જાય બિલાડી મોલા મોલ.

(કવિ શામળભટ.)

૩૭. બોલ્યું પાળવા વિષે.

ભુજંગી છંદ.

વિના ટેકવાળા બહુ બોલી વાળે,
 પછી આપનો બોલ એકે ન પાળે;
 તમે ટેવ તેવી ન રાખો નઠારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 પુરો બોલ પાળે વધે તોલ તેનો,
 ઘટે તોલ ભુઠો પડે બોલ જોનો;
 ન રાખે ભરોસો નરો કાઠ નારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 નહિ વેણ જાશે ભલે જાય નાણું,
 અરે હું ન એનો કશો શોક આણું;
 ધરો ટેક એવી ઉરે ધીર ધારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 સુણ્યા શૂર વીરો ધણા સત્યવાદી,
 મુઝ્યા વેણમાં રીત એવી અનાદી;
 વધી લાજ આ લોકમાં લાભકારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 કહે તે કરે માનવી એજ મોટો,
 ખુએ વેણ તે તો ખરો ખુબ્ય મોટો;
 અરે નાંખશે માન એ તો ઉતારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 ભસે તે નહિ કૂતરો ચણું કાટે,
 લખાડી લહે ઉપમા એજ સાટે;
 બંકે એજ લજ્જા જવા જોગ વારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 સરે સુખ કે ઉપજે દુઃખ અંગે,
 રહે રાત દા'ડો કહે એજ રંગે.

ભલા લોકમાં પામશે લાભ ભારી,
 પળે તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
 સુનાં ઉઠતાં બેસનાં વાત સાચી,
 કહો તેણે મોટું નહિ સકિત કાચી;
 ઠરી બેસશે એ થકી ઉંચ ઠામે,
 રચ્યા છે રૂડા છંદ દલપતરામે.

૩૮. કષ્ટ નષ્ટાષ્ટક.

ભુજંગી છંદ.

અહો દેવ હું તો સદા દાસ તારો,
 પ્રભુ તું મને પ્રાણથી પૂર્ણ પ્યારો;
 મને આપ અત્યંત આનંદ આપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 પુરો હું ખુરો પ્રાણી છું છેક પાપી,
 તમે તો દયાવંત દીસો તથાપિ;
 છુટે પાપ જો આપની છાપ છાપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 સગામાં સગો તો પ્રભુ તુંજ સાચો,
 કહું શી કથા હું વૃથા વાદ કાચો;
 થશે સર્વ સારું શિરે હાથ થાપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 મને આ સમે કાણુ આરામ આપે,
 કહો કાણુ આ પાપ સંતાપ કાપે ?
 બન્યો બાળ હું, તું બન્યો શ્રેષ્ઠ બાપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 મને આજ આ આપદથી ઉગારો,
 તમે શોક સિંધુ થકી સભ તારો;

પ્રભૂ જ કરો આ પ્રલે સર્વ પાપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 તમે સર્વથા સર્વદા શુદ્ધ લીધી,
 કૃપાળુપણે સંકટે સાથ કીધી;
 વિના આપ આ કોણ જાણે વિલાપો ?
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 ધરું અંતરે આપની એક આશા,
 લાલું આપ આગે દુખે દીન ભાષા;
 થવા મારૂં મારાં તમે પાપ માપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 વડો વેગ લાવી ચઢો મારી વારે,
 જશે શોક નાસી થશે દૃષ્ટી જ્યારે;
 કશા કલેશથી કેમ રે'શે કળાપો,
 કૃપાનાથ, મારું મહા કષ્ટ કાપો.
 કરે કષ્ટ નજાણે કાંઈ પ્રાણી,
 પ્રભૂ પ્રાર્થના જો પુરો પ્રેમ આણી;
 સરે અર્થ સર્વે ઠરે થીર ઠામે,
 રચ્યા છે રૂડા છંદ દલપત્તરામે.

૩૯. આબુનું વર્ણન (કવિતા).

ભુજંગી છંદ.

બલો દ્વરથી દેખતાં દીલ લાવ્યો,
 ચઢી જેમ આકાશમાં મેહ આવ્યો;
 દીસે કુંડનો દેવતા વીજ જેવો,
 દીઠો આજ આબુ ગિરિ રાજ એવો.
 તિથિ પૂનમે શોભિતા સાંજ ટાણે,
 બન્યા ઘંટ બે સૂર્ય ને સોમ જાણે;
 દીપે દેવ હાથી કહે કોઈ કેવો,
 દીઠો આજ આબુ ગિરિ રાજ એવો.

કહી ઉપરે જૈ જુઓ આંખ ફાડી,
 ઝુકી ઝાડનાં ઝુંડની ઝાઝી ઝાડી;
 મહા સ્વાદુ માગ્યો મળે મીષ્ટ મેવો,
 દીઠો આજ આશુ ગિરિ રાજ એવો.
 વસે વાઘ ને વાંદરાં સિંહ હણી,
 ઝરે નિર્મળા નીરનાં નિત્ય ઝણી;
 શિળો ને સુગંધી વહે વાયુ તેવો,
 દીઠો આજ આશુ ગિરિ રાજ એવો.
 ભલા પુલની ત્યાં પુલી પુલ વાડી,
 કુવા વાવ ને કુંડ ઓપે અગાડી;
 વડાં દેવળોમાં વસે વાસ દેવો,
 દીઠો આજ આશુ ગિરિ રાજ એવો.
 બન્યા બંગલા ને બન્યાં ત્યાં બખરો,
 રૂડા રોજગારી કરે રોજગારો;
 મળે માલ લેનારને હોય લેવો,
 દીઠો આજ આશુ ગિરિ રાજ એવો.
 તહાં તેર ગાઉં તણે તો તળાવે,
 પીવા ગામ અગ્યારના લોક આવે;
 જહાં જેઠ માસે ન દીસે પ્રસેવો,
 દીઠો આજ આશુ ગિરિ રાજ એવો.
 અપાડે પરાં વાદળાં પાસ આવે,
 જતાં વેંત જોવાની જુક્તિ જણાવે;
 ધુમાડો ધુણીતો તમે જેમ ટેવો,
 દીઠો આજ આશુ ગિરિ રાજ એવો.
 જૂનાં જૈનનાં હિંદુનાં સ્થાન જેમાં,
 અતિ ખ્યાત છે અશુદ્ધ દેવી એમાં;
 કહી તે કથા જાણવા જોગ કામે,
 રચ્યા છે રૂડા છંદ દલપતરામે.

૪૦. નામદાર શહેનશાહને આશિર્વાદ.

રાહ.

અચળ અમલ અમપર કર રાજેશ તું. (૨)*

ઇશ તું—ઇશ તું—ઇશ તું.

ન્યાય સુધારો દુઃખ હરનારો,

રામ સમો ઇશ તું. (૨)——અચળ અમલ ૧.

કીર્તિ પતાકા ફરફરે,

ને અરિ સકળ મન થરથરે;

જશ તું જ વધે—જગત બધે—સુર સૌ નમે,

રામ સમો ઇશ તું. (૨)——અચળ અમલ ૨.

૪૧. હિંમત.

ગર્યો.

કોઇ દિન અમૃત અહાર, કોઇ દિન લુપ્તી ભાજ;

કોઇ દિન પળવું પાય, કોઇ દિન ચઢવા વાજ.

કોઇ દિન સુંદર સેજ, કોઇ દિન ભોમી સુવું;

કોઇ દિન વિવાહ હોય, કોઇ દિન રીસે રોવું.

કોઇ દિન રળવું બણી રીઝથી, કોઇ દિન ખોવા દામને;

શામળ કહે હિંમત ન મુકીએ, સંભારીએ શ્રી રામને.

૪૨. પસ્તાવાનાં કામ કરવા વિષે.

અનુક્રુપ છંદ.

ઠાલો ઠોઠ નિશાળે જૈ, ગાળે વેળા ગર્યો વડે;

મૂછાળો મૂર્ખ મોટો થૈ, પસ્તાવામાં પછી પડે.

છાવરે દુષ્ટતા છાની, તે ચોટે ચકલે ચડે;

ત્યાં તે તો દુષ્ટ તોફાની, પસ્તાવામાં પછી પડે.

* કોંસમાં જ્યાં આવી “(૨)” નિશાની કરેલી છે ત્યાં તે લાઇન બે બે વખત બોલવાની છે.

ફૂલાબો ફાંકડો ફૂલે,	ખૂખ ખચેજ ને જડે;
દેવાળૂ નીકળે ફૂલે,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
જીવિકા વૃક્ષને જોઈ,	છેદે છે થોભીને થડે;
ભૂખના દુઃખથી રોઈ,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
મૂખ જે તાત માતાને,	નાની ઉંમરમાં નડે;
સંભારી સુખદાતાને,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
ભાવ લઈને ભેગનો ભૂકો,	ધાલીને ઘાટ જે ધડે;
તે ધંધો થાય છે ટુંકો,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
ભૂલતાં ભૂલ ને ભાખે,	તો તેને લડવા તડે;
ચૂકના સ્વાદને ચાખે,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
પારકી પુછને પેખી,	ધારણા ન રહે ધડે;
ખત્તાના ખેદને દેખી,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
બુઢાને બાળકી આપી,	બાંધે છે મીઠળ મડે;
પિતા પુત્રી તણો પાપી,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
રનેહી સંબંધીની સાથે,	લાકડી લઈ ઉભો લડે;
મોટી પીડા પડે માથે,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
ફૂલ પાન ફૂલો ગંધો,	સંભાળે નહિ તો સડે;
અંતે તે આળસુ અંધો,	પસ્તાવામાં પછી પડે.
તાજી બુદ્ધિ ધરો તીખી,	મેલી દો ઉન્મત્તની;
શિક્ષા સાચી લઈ શીખી,	દીક્ષા છે દલપતની.

૪૩. મરણનો ભય છે માટે પ્રભુને ભજવો. ભોજ ભગતની કવિતા (ચાખખા).

જીવને શ્વાસતણી સગાઈ, ધરમાં ધડી ન રાખે ભાઈ.
બાપ કહે છે બેટો અમારો, માતા મંગળ ગાઈ,
બેની કહે છે બંધવ અમારો, બીડ પડે ત્યારે ભાઈ રે;
જીવને શ્વાસતણી સગાઈ, ધરમાં ધડી ન રાખે ભાઈ.
લિપ્યું ને ગુપ્યું આંગણું, ને કાઢ્યારે વેળા થઈ,
અડશોમાં તમે અભડાશો, એમ લોક કરે ચતુરાઈ રે;
જીવને શ્વાસતણી સગાઈ, ધરમાં ધડી ન રાખે ભાઈ.
ધરની નારી ધડી ન મૂકે, અંતે અળગી રહી,

ભોળે ભગત કહે કંથ વળાવી, તરત ખીજને ગધ રે;
 જીવને શ્વાસતણી સગાઇ, ઘરમાં ઘડી ન રાખે ભાઇ.
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.
 ધન દોલત ને માત્ર ખજનો, પુત્ર અને પરિવાર,
 તે તો તજી તમે જશો એકલા, ખાશો જમના માર રે;
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.
 ઉંચી મેડી ને અજળ જરખા, ગોખ તણો નહિ પાર,
 છત્રપતિ તો ચાલ્યા ગયા, તેનાં બાંધ્યાં રહ્યાં છે બાર રે;
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.
 ઉપર ફૂલડાં ફરફરે, ને હેઠે શ્રીફળ ચાર,
 ઠીક કરી એને દાઠડીમાં ધાલ્યો, પછી પુઠે પડે પોકાર રે;
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.
 સેજ તળાઇ વિના સુતો નહિ, ને કરતો હુનર હજાર,
 ખોરી ખોરીને બાળશે, જેમ લોટું ગાળે લુહાર રે;
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.
 સ્મશાન જઈને એહ ખડકી, તે ઉપર કાઢતો ભાર,
 અગ્નિ મૂકીને અળગા રહે, પછે અંગે જરે અંગાર રે;
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.
 સ્નાન કરવા સૌ ચાલીઆં, મળી નર સઘળા ને નાર,
 ભોળે ભગત કહે દશ દહાડા રોધને, વળતી મૂક્યો વિસાર રે;
 પ્રાણીઆ લજ લેને કિરતાર, આ તો સ્વપ્નું છે સંસાર.

૪૪. ધનવાંતના ધર્મ વિષે.

દાંધક છંદ.

નિર્જળ ગામ નવાણુ ગળાવો, વાવ ફૂવા નદી તીર તળાવો;
 શેધી જૂના ફરી સઘ સુધારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 ધીંગી રચો રૂડી ધર્મશાળાઓ, જ્યાં નરનારી રહે નખળાઓ;
 તે જનના તન તાપ નિવારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.

ચોખ્ખી વિશાળ નિશાળ ચણાવો, બાળકને બલી ભાત ભણાવો;
 ઉંમર આખી તણા ઉપકારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 આદરવી વડી ઔષધશાળા, દુઃખ તજે જન જાત દુખાળા;
 લે સુખ બાળક રોગી બિચારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 ભાળી ભિખારી દયા ભરી ભાખો, રોટલી નાખી ભિખારી નરાખો;
 હોય ઉઠાવ ઉદ્યોગ હજારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 અંગ ગળેજ જળેજ અંધા, ધારી શકે નહિં ધીરજ ધંધા;
 એ જન પાળન પુંછ ઉધારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 સંપી સુધારી હરેક શિરસ્તો, સૌ સુખસાજ કરો બહુ સસ્તો;
 નિત્ય વિચાર રચો ન નકારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 જઈ પરદેશ દુકાન જમાવો, લાખ કળા પરલોકની લાવો;
 હોંસ ધરો, નહિ હિંમત હારો, તે ધનના ધણી ધર્મ તમારો.
 કાવ્ય કળા કવિ પાસ કરાવો, ધીર જુગોજુગ નામ ધરાવો;
 એ જન જોગ જડે નહિ આવો, લો દલપત કહે શુભ લાવો.

૪૫. ટેવ પડી તે ટળે નહિ.

ભુજંગી છંદ.

શિલા શ્વાનની પૂછડી સાથ સાંધી,
 જુઓ જુકિતથી જળવી બંધ બાંધી;
 કરી પાંસરી તો ફરી વાંક વાળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 અઢારે વળ્યાં ઉંટનાં અંગ વાંકાં,
 કહેા ઢાંકીએ તો રહે કેમ ઢાંક્યાં ?
 સુએ ભુતળે તો જુએ આભ ભાળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 જુઓ નાગની જાતની ટેવ જે છે,
 રીઝે તો રમે ને ખીજે તો ડસે છે;

પુરા પ્રેમથી રાખીએ ઘેર પાળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 પુરા પુષ્પના પુંજમાં હીંગ પેસે,
 નહિ હીંગને પુષ્પનો પાસ બેસે;
 બલે માથું ફૂટી મરે કાય માળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 ધરી દૂધમાં ને કરી સાબુવાળા,
 ધુઓ કાયલાને જુઓ હોય કાળા;
 નહિ કોઈ કાળે મટે જાત કાળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 કહો પાણીના પૂરને કાણુ થોભે ?
 ચડે શાવડે નેવનાં નીર મોભે ?
 રહે ખાડમાં રાખશે કાય ખાળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 લઘુ વૃક્ષ વાળ્યું વળે જેમ વાળો,
 ટળે તેમ છોટાપણુ ટેવ ટાળો;
 ફૂડી કે રૂડી દુષ્ટની કે દયાળી,
 પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?
 ક્રિયા કેળવો મેળવો ગુણુ તેમાં,
 નિતી બેળવો હેળવો જીવ એમાં;
 પટે પાઠ આ તે ભલી ટેવ પામે,
 રચ્યા છે રૂડા છંદ દલપતરામે.

૪૬. વિદ્યા વધારવા વિષે.

ભુજંગી છંદ.

બહુ બાગમાં ઝાડનાં ઝુંડ થાવા,
 મચે મૂળમાંથી પુરાં પાણી પાવા;
 તમે તેમ સૌનો ચહેા હાલ સારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.

કૃપાળુ બનીને નિશાળો કરાવો,
 વળી સર્વના સુખનાં બીજ વાવો;
 કરી વાડ રૂડી કરે જેમ ક્યારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.
 રચ્યા ચાવણું ચાવવા દાંત દેવે,
 જીઓ જ્ઞાન આપ્યું પિતામાત જેવે;
 પદાવે પુરો તે ખરો પાળનારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.
 પટેલો નહિ તે પશુ તુલ્ય પ્રાણી,
 પટેલોજ તે માનવીમાં પ્રમાણી;
 વડું પુણ્ય વિદ્યા દીધાથી વિચારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.
 ખરેખાત વિદ્યા ખળનો ન ખૂટે,
 ઠગે ના ઠગારા લુટારા ન લૂટે;
 જીઓ જે વડે જીવ જીવે હજારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.
 ઠગાઇ જશે જે હશે ઠોઠ ઠાલો,
 દુખે ડૂબતો દેખીને હાથ ઝાલો;
 તરી પાર તેને તમે તો ઉતારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.
 લખી વાંચશે એજ છે આંખવાળું,
 લણી જાણશે એજ જાણો જીભાળું;
 ધરો નારી ને મદનો એજ ધારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.
 પટેલો કદીકે કરે કષ્ટ ચૂરો,
 પટેલો નહિ તેજ પસ્તાય પૂરો;
 પછી માનશે ધિક્ક આ જન્મ મારો,
 સુધારો થવા શુદ્ધ વિદ્યા વધારો.

ખરે ખાત આ વાતમાં માલ મોટો,
કહું છું કથી કે નથી છેક છોટો;
ઠરાવો નિશાળો તમે ઠામ ઠામે,
મુખે એજ માગ્યું દલપત્તરામે.

૪૭. દેશાટન વિષે.

દોહરા.

વિદેશમાં વિચર્યા વિના, પેટ ન પૂર્ણ ભરાય;
પશુઓ પણ પ્રભાતથી, જંગલ ચરવા ગય.
ઘેર રહે લક્ષ્મી ધણી, હોશે કેમ હમેશ;
રાજા રાજ્ય વધારવા, વિચરે દૂર વિદેશ.
વિદ્યા સદ્ગુણ વિનયતા, હોય ચપળતા હામ;
ડરે ન પરદેશે જતાં, દેખે તે નર દામ.
વિદેશમાં વિચર્યા વિના, મળે ન મોટું માન;
સમુદ્રમાં વખણાતશું, સીપ તણાં સંતાન.
સુખે વિદેશે સંચરો, કરો ભલેરાં કામ;
પ્રેમ ધરી વિધી પાળતાં, નિર્મળ કરવું નામ.
જો ધનની ઇચ્છા ધરો, તો ખર્ચ માની ખચિત;
મહા સમુદ્ર મથન કરો, એજ અનાદિ રીત.
પ્રયાણ કરી પરદેશમાં, પરવરી લાંબે પંથ;
કાટિ કળા કૌશલ્યના, ગુણીજન લાવો ગ્રંથ.

૪૮. કાલનો ભરોસો નથી.

દોહરા.

“આજ મને અવકાશ ક્યાં? કરીશ કામ એ કાલ;”
જો મૂર્ખો આવું બેઠે, તેના હાલ હવાલ.
એક ઘડીપર ભાવ ક્યાં? કાણે દીડી કાલ?
કાલ કાળ લઈ આવશે, ઉડી જશે વરાળ.

તરિયો તે તુંજ બાપનું, આગળ ધોર અખાત;
 વાટ જોઈ બેસી રહે, રહીશ ધસતો હાથ.
 ભવ પાણી આવી ચઢે, તરવું અતિ મુશ્કેલ;
 મોળાં ચઢશે જોસથી, સમજ વેઠીઆ બેલ.
 નહિ કરતો તું વાયદા, કરજે સઘળું હાલ;
 ભુંડા ભવિષ્યના પેટમાં, ગુમ કાળ વિકરાળ.
 જે કરવું તે આજ કર, કાલે શો અવકાશ;
 વધુ કામ કાલે નડે, આજ થકી સુણ ખાસ.
 ટુંકી મુદત માનવી, નિત્ય માગણી થાય;
 વધે કામ ક્ષણ ક્ષણ જવે, આયુષ ધટતું જાય.
 માટે માગે સુખજો, બંને ભવની માંય;
 કાલ ભરોંસે ના સુધશ, કર જે હમણું થાય.
 અગવડથી સગવડ મળે, દુઃખ વેઠે સુખ હોય;
 કામ કરી આરામ કર, નહિ તો પાછળ રોય.
 ધસડી જઈ આ ઘર પછી, પુછશે જમ જવ સ્વાલ;
 જવાખ શો બે'રામ દે, કીયા કામની કાલ.

૪૯. સાહસ ન કરવા વિષે.

ચોપાધ.

ઘોઘા પાટણ ગામ ગંભીર, નિરમળ છે અરણ્યવનાં નીર;
 ભુપતસંગ એક ભારે ભૂપ, રાજ તેજ રૂડેરૂં રૂપ.
 મહા મનોહર નિર્મળ મતિ, રૂડી કરમની રેખા રતી;
 લાડકવાયો તેને તંન, મહીપતિને મન તે તો ધન.
 વહાલો પ્રાણ થકીજ પ્રતાપ, અધિક લાડકો આપો આપ;
 ઘેલો અળવતણો છે ધણું, લક્ષણ લાખ કરોડો તણું.
 ગથોજ આપ સરોવર તીર, નારી ભરતી'તી ત્યાં નીર;
 ઉભો રહ્યો પાણીને ધાટ, વનિતાઓ આવે તે વાટ.
 બયું બેટું ને પાળે ચડી, રાજપુત્રની દૃષ્ટે પડી;
 ગલોલ હતી તેના હાથમાં, નાંખી ગોળી સહીઅર સાથમાં.

નગર શેઠની તે દીકરી,
 જોયન રૂપ તણું છે જોર,
 છુટયો ગયોલો તે ત્યાં ગયો,
 ચાલી ધાર ને નીકળ્યું નીર,
 તેને વકારી વખાણી સહુ,
 તમસરખાં સાંખી ઘર જશે,
 બાળક બુદ્ધિ હતી તે બાળ,
 ભારી બોલ તે ભામિનિ બણી,
 કુંવર સાંભળી તેવું કાન,
 સાથી કહે બુડ્યું તાહરું,
 ગાળો ખાઓ કામનિ કાજ,
 રીસે ભરાણો રાજ કુમાર,
 નગર શેઠ જુકતે જાણિયું,
 રાય તજવું છે તારું ગામ,
 લાકડવાયો સુત તાહરો,
 રાજ કહે તજશે નહિ ગામ,
 તે વાતનો કાલજ દીધ,
 પ્રધાન પ્રીછીને તે પેર,
 ચેતે તો ચેતાવું હું,
 તું સમજે ગુનો સાંખશે,
 માસ છ માસ વિદેશે જાઓ,
 વચન સાંભળી વિવિધ વિવેક,
 પાછે પગલે પંથે વળ્યા,
 અરે બાંધવા ક્યાં જાઓ છો?
 માંડી કહી છે તેને વાત,
 પ્રધાન સુત કહે સાથે થાઉં,
 સોંડયા બે બાંધવ તે સાથ,
 રાત દિવસ ને સાંજ સવાર,

મદોન્મત્ત જોયન મદ ભરી;
 અહંકાર પૂરો અંકાર.
 ઘડો કુંવરીનો કાણો થયો;
 ભોંજ્યું ચંપક વરણું ચીર.
 તારો બાપ છે બળીઓ બહુ;
 બીજા ગરીબની શી ગત થશે?
 દીધી મુખ ધણેરી ગાળ;
 માએ મુકયા ભમતા જણી.
 પડ્યો નરમ જેમ પીપળ પાન;
 કહ્યું કરે નહિ તું માહરું.
 આગળ શું કરશેજી રાજ?
 બેઠું ફેડ્યું તોડ્યો હાર.
 અધિક ઝેર આપે આણિયું;
 નહિ રૂડાને રહેવા કામ.
 નહિ ધર્મ રહેવા માહરો;
 માઈ પુત્રને હું તો ઠામ.
 ફરી વાસ રહી તેને કીધ;
 કહ્યું કુંવરને જઈ તે વેર.
 હમણા ઘેર ન જાઈશ તું;
 જોતામાં મારી નાંખશે.
 જો ચિત્તમાં કંઈ રૂકું ચાહો;
 લીધો ઘેરથી પોપટ એક.
 પ્રધાન પુત્ર મિત્રને મળ્યા;
 આવડા કાંદુખીઆ થાઓ છો.
 દેશવટો દીધો છે તાત;
 તુજ વિયોગે અત્ર ન ખાઉં.
 હોંસે પોપટ બેઠો હાથ;
 મારગ મેલે અપરમપાર..

અધોર વનમાં તે જઈ ચઢ્યા,
 ઉનાળે અગ્નિની ઝાળ,
 ન મળે કહોં નવાણજ નીર,
 પાણી પાણી ઝંખે ધણું,
 જવા થયા વણુ પાણી પ્રાણ,
 વડ મોટો હુતો ગંભીર,
 આયુષ માઈ આવી રહ્યું,
 જીવ જરૂરપણે જાય છે,
 પ્રધાન કહે રાખોજી ધીર,
 એમ કહીને ઝાડે ચડ્યો,
 રાજા મૂક્યો વડની હેઠ,
 રાજા ધ્યાન ઇશ્વરનું ધરે,
 પાણી પાણી ઝંખે જેટલે,
 ધન્ય પ્રભુ મોટા મહારાજ,
 સોના કેરો પ્યાલો ધર્યો,
 માંડી મુખ પીએ જેટલે,
 મારી ઝડપ તરત તે તીર,
 ભૂપતીએ તો કોપજ કર્યો,
 બીજી વાર માંડે છે મુખે,
 પોપટ પંખ જોરે ઝાડીઓ,
 ચઢી રાયને ઝાઝી રીસ,
 ફરીને પ્યાલો ધરિયો જ્યાંહ,
 પાયું શીતળ નિરમળ નીર,
 અરે રાય મૂરખ હારિયો,
 કૌતુક માંડી તેને કહ્યું,
 તમે ગયા ત્યાં લેવા નીર,
 ક્ષણ એકે નવ લાગી વાર,
 પ્યાલો ભરી પીઉં જેટલે,

દિશા ન સુઝી ભુલા પડ્યા;
 થયા ખરા મધ્યાનજ કાળ.
 સુઝી ગયાં તે શુભ શરીર;
 તન ત્રફડે તે ત્રણે તણું.
 બાંધવ પ્રત્યે બોલ્યો વાણ;
 જઈ ઉતાર્યો તેને તીર.
 ગળું માઈ તો સૂકાઈ ગયું;
 પાણી પાણી ચિત્તચા'ય છે.
 એક ઘડીમાં લાવું નીર;
 કૂપ વેગજો દૃષ્ટે પડ્યો.
 ગયો પ્રધાન પાણીને નેટ;
 પાણી પાણી મુખથી કરે.
 પડી ધારા પાણીની તેટલે;
 તુજવણ કોણ કરે એ કાળ.
 પલ્લક એકમાં પૂરો ભર્યો;
 પોપટ ચિત્ત ચેત્યો તેટલે.
 પ્યાલો ઢોળી નાંખ્યો નીર;
 પાછો ફરીને પ્યાલો ભર્યો.
 પોતે પીવા કાળે સુખે;
 પ્યાલો કરમાંથી પાડીઓ.
 મરડી નાંખ્યું શુકનું શીશ;
 પ્રધાન આવ્યો પલ્લકજ માંહ.
 વાતો કરવા બેઠા વીર;
 શા માટે પોપટ મારિયો.
 અહિયાં તો એક અચરજ થયું;
 મેં સંભાર્યા શ્યામ શરીર.
 ઉંચેથી થઈ જળની ધાર;
 પોપટડે પાડ્યો તેટલે.

એકવાર મેં માફજ કર્યો, ખીજી વારનો પ્યાલો ધર્યો;
 પીવા કર્યો અમૃત કોણિઓ, તરત દેખતાં તે દોળાઓ.
 લાગી ચીત મારામાં ચોટ, મરડી નાંખી કોધે કોટ;
 એટલે તરત તમે આવીઆ, લક્ષ વશા પાણી લાવીઆ.
 તે પીતામાં ટાઢો થયો, પ્રતિ ઉત્તર પ્રધાને કહ્યો;
 એ તો કારમિ વાતો વીર, અંત્રિક્ષથી નવ આવે નીર.
 એ તો વાત વહી જે તમે, તે તો કેમ મનાયજ અમે;
 અદકો સંશય મનમાં અડ્યો, વાળી કાછડો વડલે ચડ્યો.
 વડલામાં છે એક વિવેક, સમળીનો માળો છે એક;
 અજગર એક લાવી છે તેહ, ફેલી ખાય છે તેનો દેહ.
 જેર કાળજેથી નીકળ્યું, નીર તેમાંથી ધરણી ઢળ્યું;
 સેહજે અડતાં શી ગત થાત, પલક એકમાં પ્રાણજ નત.
 જીવ્યો તું જે આપોઆપ, તે તો પોપટનોજ પ્રતાપ;
 દૃષ્ટે દીકું તે દષ્ટાંત, લાગી મનની લાવે બ્રાંત.
 એ શું મેં કયું છે કામ, માર્યો પોપટ ફાંસ આમ;
 પેટ પાળી મારીને મરૂ, પોપટ પાખે દેહ ન ધરૂં.
 પ્રીછવીઓ પોતેજ પ્રધાન, ઉતાર્યું મહીપતિનું માન;
 પ્રથમ ન સમજ્યો તે મન સાથ, હવે શીદને ધસે છે હાથ ?
 સાંભળરે સતવાદી રાય, વિમાસણુ કીધે શું થાય ?
 સાહસ કર્મ કરે જન જેહ, આ રીતે પસ્તાએ એહ.

દોહરો.

સાહસ કર્મ કર્યા થકી, હોય હર્ષનો નાશ;
 દેખો એ દષ્ટાંતથી, કહે કવિ શામળદાસ.

૫૦. મરણના ભય વિષે.

રાગ ધોળ.

આ તન રંગ પતંગ સરીખો, જતાં વાર ન લાગેજ;
 અસંખ્ય ગયા ધન સંપતિ મેલી, તારી નજરે આગેજ.

અંગે તેલ પુલેલ લગાવે, માથે છોગાં ધાલેજી,
 જોળન ધનનું જોર જણાવે, છાતી કાઢી ચાલેજી.
 જેમ ઉંદરડે દાડ પીધો, મસ્તાનો થઇ ડોલેજી;
 મગફરીમાં અંગ મરોડે, જમ તમ મુખથી બોલેજી.
 મનમાં જાણે છે મુજ સરખો, રસીઓ નહિ કોઇ રાગીજી,
 બા'રે તાકી રહી બિલાડી, લેતાં વાર ન લાગેજી.
 આજ કાલમાં હું તું કરતાં, જમડા પકડી જાશેજી;
 બ્રહ્માનંદ કહે એત અજ્ઞાની, અંત ક્ષેતી થાશેજી.

૫૧. પરમેશ્વર સાથે પ્રિતિ કરવા વિષે.

રાગ ગરબી.

કર પ્રભુ સંગાતે દદ પ્રીતડી રે, મરી જાવું મેલીને ધન માલ;
 અંતકાળે સગું નહિ કોઇનું રે—ટેક.
 સંસ્કારે સંબંધી સરવે મળ્યું રે, એ છે જીડી માયા કેરી જાળ; અં
 માઈ માઈ કરી ધન મેળવ્યું રે, તેમાં તાઈ નથી તલ ભાર; અં
 સુખ સ્વપ્ના જેવું સંસારનું રે, તેને જાતાં ન લાગે વાર; અં
 માટે સેવ તું સાચા સંતને રે, તારાં ટળશે ત્રિવિધિ તાપ; અં
 અતિ મોટા પુરુષને આશ્રયે રે, બળે પુરવ જનમનાં પાપ; અં
 એવું સમજીને ભજ ભગવાનને રે, સુખકારી સદા સુખ ધામ; અં
 !વાનંદનો વહાલો દુઃખ કાપશે રે, મન વાંછિત પુરણ કામ. અં

૫૨. દર્દીને ઓસડ આપવા વિષે.

દાહરા.

ઓસડ આપો અસુખીને, જીવન આપે જેમ;
 તરતજ પામે તો તમે, પુરો પ્રભુનો પ્રેમ.

ભુજંગી છંદ.

પ્રભુનો તમે પામવા પ્રેમ પૂરો, નહિ આજ ઉદ્ધોગ રાખો અધૂરો;
 મીઝ પામતા લોકના થેક પાળો, દવા દાન દૈ દર્દીનાં દર્દ ટાળો.

શરીરે સુખી તો સુખી સર્વ વાતે, શરીરે દુખી તો દુખી છે સદા તે
 દિલે લો દયા દીન દેખી દુખાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 જરાએ જુઓ જોડીને જીવ જ્યારે, ભલું પુણ્ય તે ભાસશે સૌથી ભારે;
 રૂડા સજ્જનો જીવ રાખી દયાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 સજ્જો સૌ થકી શોભિતી વૈદ્યશાળા, ભણ્યા ને ગણ્યા વૈદ્ય રાખો રૂપાળા;
 કરો દૂર જે વૈદ્ય દીસે દગાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 વડી વૈદ્યશાળા વડા વૈદ્ય થાપે, અનંતા દુખી જીવ આશિષ આપે;
 અરે દ્રવ્ય એવેજ રસ્તે ઉછાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 અહો દેવ એને ભલે દ્રવ્ય આપ્યું, દવા દે દુખી લોકનું કષ્ટ કાપ્યું;
 હઠયો રોગ જેથી હતો જે હઠાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 અખે કીર્તિ આ લોકમાં એમ આવે, પ્રભૂ રીઝ પામી પૂરો પ્રેમ લાવે;
 ભલું નામ વિખ્યાત ભૂમધ્ય ભાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 કશા રોગને ટાળવા કામ કીધું, દીસે આજ એ તો અભેદાન દીધું;
 તજે રોગ રોગી નિરોગી નિહાળો, દવા દાન દે દર્દીનાં દર્દ ટાળો.
 શીખીસાંભળી અંતરે છંદ આણો, ખરા સજ્જનો જીવમાં ખૂબ જાણો;
 રૂડી વૈદ્યશાળા રચો ઠામ ઠામે, મુખે એજ માગ્યું દલપતરામે.

૫૩. દગા વિષે.

ઇંદ્રવિજય છંદ.

ફેરવી રૂપ દગાથી ફસાવી, અરે નર અંતર ફેકટ ફૂલે;
 છાની રહે નહિ છેક હમેશ, ખરેખરી વાત કદી પણ ખૂલે.
 ભોળવીએ ભરમાવી ભલે પણ, ભોળપણે ફરીથી નહિ ભૂલે;
 કાગળ હાંડલી કાપ કરે કદી, એકજ વાર ચઢે પણ ચૂલે.

કં ૬૦ ડા ૦

૫૪. સંપ તથા ઉપદેશ વિષે.

દોહરા.

સંપથકી સુખ ઉપજે, સંપથી જાય કલેશ;
 જેના ધરમાં સંપ નહિ, સુખ તેને નહિ લેશ.
 તે માટે તુજને કહું, અંતર રાખી ઉમંગ;
 લાલચ છોડી લક્ષ્મીની, સંપતણો કર સંગ.

છપ્પો.

કૌરવ પાંડવ કુળ, મૂળથી નાંખ્યાં ખંડીઃ
 જે લક્ષ્મીને કાળ, સંપત્તી ઇચ્છા છંડી.
 બહુ હિંદુનાં રાજ, સંપત્તિ તજવાથી તુટ્યાં;
 દિક્ષિપતિ સુલતાન, સંપત્તિ જતે ઘર ફૂટ્યાં.
 પરિપૂરણ લક્ષ્મી પામીને, સંપત્તિ વિના નહિ સુખ લહે;
 હોય ઘરમાં ઘણો કુસંપતો, મોટા પણ મરવા ચહે.

દાહરા.

મળે સભામાં માન બહુ, ઘર ધન કેશ વિશાળ;
 જે નરને ઘર સંપત્તિ નહિ, હીણા દીસે હાલ.
 તન રોગી શિર શત્રુતા, ધન આવે ને જાય;
 પણ જે સંપત્તિ કુટુંબમાં, શીતળ રહે સદાય.
 જગમાં બહુ જન ધનવિના, સંપત્તિ સુખવંતઃ
 સાખ પૂરે સંસારમાં, એની લોક અનાંત.

પપ. ઉપદેશ.

સ્તવગમ છંદ.

છત્રે ચાતી છાંય છડીઘર છાજતા;
 હાથી હોદા માંય રસિક ગિરાજતા.
 આયુષ રિદ્ધિ અનેક ભરેલી ભાગ્યમાં;
 એ સુતા દિન એક ઉછળતી આગ્યમાં.
 ભોગવતા ઉપભોગ મહા સુખ માણતા;
 જોતાં જોગ અજોગ જરી નહિ જાણતા.
 કીધા દામ કરોડ ખજાને ખાણમાં;
 સૂતા તાણી સોડ મસીદ મશાણમાં.
 ઇંદ્રપુરી અનુસાર નગરીઓ નોખમાં;
 કોટીધજ સાહુકાર ગરજતા ગોખમાં.
 સુંદરીઓ ગુણસાર મહા ગુણ મર્દમાં;
 કોળણે કષ્ટ ઠાર ગષ્ટ મળી મર્દમાં.
 માટે મારા મિત્ર વિચારો વાતરે;
 પાપી મટો પવિત્ર ભલા થઈ બ્રાત રે.
 જીવનનું ફળ જાણી ભજો ભગવાન રે;
 અંતર પ્રીતિ આણી ધરો નિત ધ્યાન રે.

મહિદીપ છંદ.

રયામ ચરણ સ્મરણ મિત્ર સરસ રીત સાચી,
તે વિના ત્રિલોક મધ્ય કોડ વાત કાચી;
હસ્ત, ચરણ, કરણ, નાક, તેં કૃપાળ કીધું,
નેત્ર, વદન, દંત આપી જ્ઞાન દાન દીધું.
ખાન પાન ચીજ ખુશ એજ આજ આપે,
ભૂખ, તરશ, ઠંડ તાપ કષ્ટ સર્વ કાપે;
તે તને ધડીક એક એક યાદ આણે,
તું અભાગી દુષ્ટ ઇષ્ટ દેવને ન જાણે.
જો વિચારી જીવ જન્મ પામીને શું પામ્યો ?
ભક્તિની ન ભુક્તિ જાણી પાપ કાંપ જામ્યો;
છે હજી ઉપાય થાય તો ઘણુંજ સારું,
જે ધડીક જાય એણું થાય આયું તારું.

ક૦ ૬૦ ૩૦

૫૬. પ્રભાતનું વર્ણન.

પ્રભાત.

મળી માત ને તાત પ્રભાતમાં પુત્રીને,
સૂણ કહે વાત ગદ્ય રાત વીતી;
ઉઠી અત્યારમાં અધમ ઉદ્ધારમાં,
જગત કરતારમાં જોડ પ્રીતિ. ટેક.
વેગળાં હુંકડાં ફૂકડાં ખોલીઆં,
ખોલીઆં દ્વાર દરબાર ફેરાં;
જાગીઆ લોક તે ઉઘમે લાગીઆ,
વાગીઆ ઘંટ જ્યાં દેવ દેરાં. મળી૦
ઉદિત આદિત્ય આભાસ આકાશમાં,
ચંદ્રપ્રકાશ તો નાશ પામ્યો;
પીગળીને પાણી થઈ ઝરણમાં જાયછે,
હોય જે હિમથી ખરફ જામ્યો. મળી૦

ચકલી ચકચક કરે કાગ કાકા કરે,
 હંસ, પોપટ, મેના મધુર બોલે;
 રાગ પ્રભાતિ કોઇ ગાય ખુસ થાયછે,
 ગાય ભેસો ગળે બંધ બોલે. મળી૦
 ઘંટીના ઘેર સુણુ જોરથી જો વળી,
 મસીદમાં બાંગ મુદ્દાં પોકારે;
 સ્નાન કરી સુંદરી જલ ભરી જાય છે,
 નહાય છે કંઈક નદીને કિનારે. મળી૦
 જો તું દીવો જઈ જોત ઝાંખી થઈ,
 ચોર ને ધૂડ સંતાઈ પેઠા;
 પદ્મ પ્રફુલ્લિત થયાં પતિત થઈ પોયણી,
 બગ ઠગો જઈ નદી ઘાટ બેઠા. મળી૦
 ખેડુ ખેતી કરે સોની સોનું ઘડે,
 લોહ લુહાર કંસાર કંસુ;
 નાર મરનારને રાગ તાણી રૂએ,
 આંખમાં • એક નહિ હોય આંસુ. મળી૦
 ઉઠી નર નારીઓ ઉઘડી બારીઓ,
 દેખ મહીઆરીઓ મહી વલોવે;
 જો વટેમારગુ જાયછે વાટમાં,
 ઘાટમાં ધોખીજન વસ્ત્ર ધોવે. મળી૦
 ધીર શૂરવીર તે ધનુરવિદ્યા ધરે,
 રાજ દરબાર વાજાંત્ર વાજે;
 ચોકી બદલાય છે ચોક છંટાય છે,
 રાય જઈ બાગ મધ્યે બિરાજે. મળી૦
 કુળવતી નારી સંતાન સંભાળતી,
 મધુર મુખ બોલતી બોલ ઉઠી;
 બાળને મારતી ધણીને ધમકાવતી,
 પુવડ રંડા કરે કલેશ રૂઠી. મળી૦
 હોય ધનવાંત ધીમંત ધોઈ દંતને,
 સ્નાન કરી સરસ સુગંધી સુધે;
 આળસુ, એદી, ને અકલના આંધળા,
 અરીણીઆ એ સમે ખુબ ઉઘે. મળી૦

આ સમે ઉઠી અબ્યાસ જે આદરે,
 આઠ દશ માસમાં અર્થ સાધે;
 વનતણા પવનને સેવતાં આ સમે,
 થાય આરોગ્ય તન વરસ આધે. મળી૦
 વીસરી હોય તે વાત પણ સાંભરે,
 આ સમે ઉઠી જો યાદ કરીએ;
 કઠણ જે દલપત્તરામનું કામ છે,
 કાવ્ય કલ્લોલ તે તરત તરીએ. મળી૦

ભાગ ત્રીજો.

પૃ. શામળભટની કવિતાઓ.

શું તજવું ?

પરહર મનવિણુ દાન, હેત વિણુ પરધર જીવું;
 પરહર બાળશું ખ્યાલ, ચાહવિણુ પરહર ચાહાવું.
 પરહર વડાશું વેર, મિત્ર પરહર જે ધાતી;
 પરહર લાંપટ ગુર, દુષ્ટની પરહર જાતી.
 પરહર જે મીઠો લાલચી, પરહર લાંચ લે પાંચમાં;
 શામળ કહે પરહર પ્રેમદા, અન્ય પુરૂષની આંચમાં.
 બાળ પરાણે પ્રીત, બાળ નિરધનનું જીવ્યું;
 બાળ કબુદ્ધિ બુધ, બાળ ખાઈ જળ પીવું.
 બાળ સૂમની સેવ, બાળ કપટીધર નાણું;
 બાળ યુગલીની ચાલ, બાળ બકરી દુઝાણું.
 વળી બાળજ વસવું સાસરે, બાળ બનેવી ધર જવું;
 શામળ કહે બુદ્ધિ બાળ જે, દરીદ્ર થઈ ગણા થવું.

નઠારૂ શું ?

બાળ મુરખશું મેળ, બાળ જે પાપે રળવું;
 બાળ નિર્લજ વેપાર, બાળ અભિમળતે મળવું.
 બાળ ગુણવિણુ રૂપ, બાળ વગડામાં વસવું;
 બાળ બહુ બકવાદ, બાળ હરદમ જે હસવું.

વળી આળ ઉપાસન ભૂતનું, આળ વિદ્યાવિણુ નામને;
 વળી આળદેહ દાતારવિણુ, આળ વૃદ્ધવિણુ ગામને.
 આળ વસવું મોસાળ, આળ સ્ત્રીવણુ સુખ ધરનું;
 આળ બનેવી ઘેર, વશીને ભરણુ ઉદરનું.
 આળ દિકરીના દામ, આળ શત્રુધર શરણુ;
 આળ કુંડળો કાન, કથા ન શુણિ કદિ કરણુ.
 આળો પરવશ પેટારથી, આદર વિણુ ઉદર ભરે;
 શામળ કહે બહુધા આળજે, સપુત વસે સસરા ધરે.
 આળ માગવી ભીખ, આળ કાસદિયું કરવું;
 આળ ચોરીનું ચિત્ત, પારકું ધન જે હરવું.
 આળ વૈતરૂ વેઠ, ભાર લેવો નિત્ય શીશે;
 આળ પુરૂષ પરવશ, દીનતા નિશદ્દિન દીશે.
 વળિ આળ પંથ જે પાપનો, આળ એકલ શૂરા થવું;
 શામળ તે ધંધો આળ જે, વિદેશ જનમારો જવું.

૫૮. લોકને પ્રીતિ ઉપજવાનાં ૩૨

કારણોના છપ્પા.

હાકમ વિનય વિવેક, શાહાણુપણુ ને સત્ય જેમાં;
 વિદ્યા વપુ શુભ વાત, પ્રીય પોશાક તેહમાં.
 નાદ નૃત્ય કવિગાન, દાન ડાહપણુ ગુણુ અર્થે;
 કરમ શરમ નરમાઈ, ન્યાયી કુળ શૂર સમર્થે.
 જપ તપ જુગતી જર જે મળે, લાયક મદલ નટ રીતનાં;
 પેખક લેખક શામળ કહે, લક્ષણુ અત્રિશ પ્રીતનાં.

૫૯. પદ્માવતીમાંથી સમશ્યા.

દોહરા.

પ્રશ્ન. નારી બોલી નેહશું, તમે છો ચતુર સુખણ
 પાંચ “પ” વહાલા પુરૂષને, તેનાં કરો વખાણ
 ઉત્તર. પાન પાથ ને પદ્મણી, પરિમળ ને પોશાગ
 પાંચે વહાલાં પુરૂષને, વળિ પૂછ સદ્ભાગ
 પ્રશ્ન. ધન ધન તારી સૂઝને, ધન ધન રાજકુમાર
 પાંચ “ક” વહાલા કામની, એહ હવે ઉચ્ચાર.
 ઉત્તર. કાજળ કંકુ કંચવો, વળી કસુંબો કંત;
 પાંચ “ક” વા’લા પદ્મણી, સુણજે નાર સુચંત.

